

Atelier Arnold+Eichler

# Kunst+Bauen

2023/24

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde und Projektpartner,

im vergangenen Jahr 2023 konnten wir drei Projekte abschließen. Ein Wettbewerbsgewinn, die bereits angekündigte Altarraumgestaltung für St. Paulus/Künzelsau, ist aus technischen Gründen auf unbestimmte Zeit verschoben worden.

Wir wünschen Ihnen ein gutes und erfolgreiches Jahr 2024! Sollte sich eine Zusammenarbeit ergeben, freuen wir uns auf Ihre Nachricht, sollten Sie uns weiterempfehlen, sind wir Ihnen dafür dankbar.

Herzliche Grüße von  
Hannes Arnold + Klaus-Dieter Eichler



Die Evang.-Luther. Kirchengemeinde Heroldsberg hat mit einem großen Fest im Juni ihr neues Gemeindehaus in Betrieb genommen. Für den Innenraum haben die Mitglieder Texte und Begriffe erarbeitet, von denen wir eine Auswahl scheinbar spielerisch verteilt in die Schrankwände einfräsen ließen. Im Grünbereich neben dem Gebäude steht ein großer, an drei Seiten beschnittener Dioritfelsen, der als Außenaltar dient.



Im Juli fand die Einweihung der kleinen ökumenische Kapelle und des neuen Pflegezentrums in Steinheim am Albuch statt. Als Altarrückwand dient eine blattvergoldete Fläche mit stilisiertem Kreuz, das durch Drehen der Teilflächen in der Holzmaserung entsteht. Einfache geometrische Körper bilden die Prinzipalien, dazu ein vergoldeter Tabernakel. Die drei farbprächtigen Glasfenster aus Echtantikglas verleihen dem Raum eine besondere Lichtatmosphäre. (Siehe auch Vorderseite)



Zum Abschluß einer umfangreichen Sanierung der mittelalterlichen Stiftskirche in Cappenberg weihte im August der Bischof von Münster Felix Genn den neuen Volksaltar. Ein kubischer Rahmen aus schweren Stahlplatten, dessen Vorder- und Rückseite offen sind, um den Blick auf den historischen Hochaltar freizugeben, bildet den Altar. Die Innenseiten tragen ein verschlungenes und blattvergoldetes Ornament, das aus einer freien Komposition eines Elements des Prämonstratenserwappens entwickelt wurde.

